

# CAPITÃO

Le projet de BD a été lancé par l'association Lemana qui soutient la publication conjointe aux Editions Antipodes d'une édition critique du journal de bord de Georges-Louis Liengme (1859 - 1936), missionnaire suisse et médecin au Mozambique, et d'une bande dessinée originale de Yann Karlen et Stefano Boroni, librement inspirée des écrits de Liengme et d'autres textes de missionnaires romands.

En vente en librairie et à l'Espace Arlaud, 27 CHF



**MCAH** Musée cantonal d'archéologie et d'histoire Lausanne

**M E N**

**LEMANA** ARTS GRAPHIQUES ET SOCIÉTÉS

Partenaires:

**cinémathèque suisse**



Festival cinémas d'Afrique Lausanne

**BDFIL** Festival de bande dessinée Lausanne

Soutiens:



ERNST GÖHNER STIFTUNG



L'exposition fait appel à des emprunts au Musée cantonal de zoologie, au Jardin botanique de Genève, aux Archives cantonales vaudoises, à la Bibliothèque cantonale et universitaire - Lausanne, à la Cinémathèque suisse et au Musée historique de Lausanne.

Espace Arlaud  
Place de la Riponne 2bis  
CH - 1005 Lausanne

Horaires:  
Lundi et mardi fermé  
Mercredi à vendredi 12h - 18h  
Samedi et dimanche 11h - 17h

Accès:  
Métro M2: Arrêt Riponne-Maurice Béjart  
Bus 1 + 2: Arrêt Rue Neuve ou Valentin  
Bus 7 + 8: Arrêt Riponne-Maurice Béjart  
Parking de la Riponne

Tarifs:  
Adulte: 6 CHF  
Prix réduit: 4 CHF  
-16 ans: gratuit

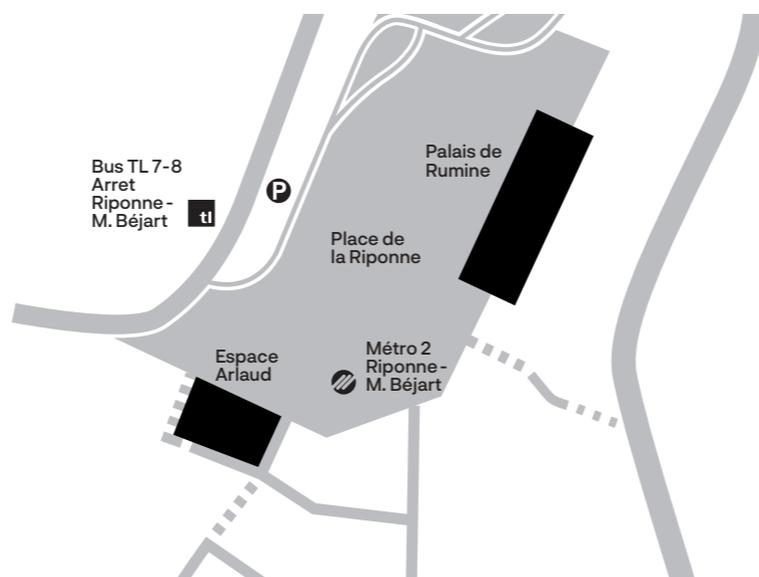


Photo de couverture: Archives Liengme, Musée des Suisses dans le Monde, Domaine de Prentiss, Genève  
Photo: Georges - Louis Liengme, Mandelact, Mozambique - Design: arlaud.ch

## DERRIÈRE LES CASES DE LA MISSION

Espace Arlaud  
Lausanne  
30.8 — 17.11.2019

L'entreprise missionnaire suisse romande en Afrique australe (1870-1975)



# DERRIÈRE LES CASES DE LA MISSION

L'entreprise missionnaire suisse romande en Afrique australe (1870-1975)

Espace Arlaud  
Lausanne  
30.8 — 17.11.2019

Les collectes des missionnaires romands sont abondantes dans les collections du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire (MCAH) et du Musée d'ethnographie de Neuchâtel (MEN). Durant la seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle, l'évangélisation protestante à l'étranger s'est développée dans le sillage de la création de l'Eglise libre. Portés par leur foi, persuadés des bienfaits des sciences occidentales et de leur supériorité, les missionnaires rapportent nombre d'objets, de photographies, de films et d'écrits. L'originalité de l'exposition est de s'appuyer sur la bande dessinée *Capitão* de Stefano Boroni et Yann Karlen pour présenter les documents et les objets rapportés par celles et ceux qui ont contribué à façonner le regard des Suisses sur l'Afrique au 20<sup>e</sup> siècle.

Deux contrepoints contemporains complètent le parcours : une installation vidéo de l'artiste Laurence Favre et l'espace *La fin de l'innocence*, exposition d'œuvres, de recherches et de réflexions actuelles faisant écho à *L'étranger au village*, texte de l'auteur africain-américain James Baldwin où se mêlent critique de l'activité missionnaire et expérience du racisme en Suisse au début des années 1950.

Le programme d'activités est proposé en partenariat avec la Cinémathèque suisse, le Festival cinémas d'Afrique – Lausanne et le festival BDFil.

Exhibition in French and English

# A L'ESPACE ARLAUD

Vernissage et dédicace de la BD *Capitão*  
29 août à 18h

Visites thématiques par des spécialistes et auteurs de la BD

Sans inscription, inclus dans le billet d'entrée, durée 40 min. RDV à 12h à l'accueil d'Arlaud  
Jeudis 5 septembre, 26 septembre, 17 octobre, 31 octobre et 7 novembre

Visites guidées de l'exposition

Sans inscription, inclus dans le billet d'entrée, durée 60 min. RDV à 14h à l'accueil d'Arlaud  
Dimanches 8 septembre, 20 octobre, 3 novembre

Ateliers BD, dès 10 ans

Stefano Boroni et Yann Karlen, auteurs de *Capitão*, vous invitent à découvrir leur univers et à compléter des cases de bande dessinée en utilisant votre imagination!

Gratuit pour les – 16 ans, durée 2h.  
Inscriptions par téléphone au 021 316 34 44 au plus tard une semaine avant l'atelier.  
RDV à 14h à l'accueil d'Arlaud  
Dimanche 29 septembre, mercredi 16 octobre, mercredi 23 octobre et dimanche 17 novembre

Visites et échanges autour de James Baldwin

Matthieu Jaccard, curateur de l'espace *La fin de l'innocence*, en parallèle de l'exposition, vous propose un moment de discussion.

Sans inscription, inclus dans le billet d'entrée, durée 60'. RDV à 14h à l'accueil d'Arlaud.  
Dimanches 1<sup>er</sup> septembre, 13 octobre et 10 novembre



**La Nuit des Musées Lausanne - Pully**

Petits et grands, retrouvez-nous à l'Espace Arlaud mais aussi au Palais de Rumine pour de belles découvertes!

Accès sur présentation du billet de la Nuit des Musées  
Tarifs : adultes 10.-, enfants gratuit  
Samedi 21 septembre de 14h à 2h

Programme complet : [www.lanuitdesmusees.ch](http://www.lanuitdesmusees.ch)



# HORS LES MURS

Festival cinémas d'Afrique - Lausanne

Projection du documentaire de Delphine Wil *Mémoire de missionnaires* (France/Belgique 2017, 56'), suivie d'une table-ronde

Jeudi 22 août à 17h,  
Casino de Montbenon, Lausanne  
[www.cinemasdafrique.ch](http://www.cinemasdafrique.ch)

Lecture théâtralisée et dédicaces de *Capitão*

Alain Maillard interprète la bande dessinée  
Vendredi 13 septembre à 20h,  
Cinéma Bellevaux,  
Route Aloys-Fauquez 4, Lausanne

Débat « Mission, aller-retour : trait d'union entre hier et aujourd'hui ? »

Organisé par le DM-échange et mission et l'Institut lémanique de théologie pratique

Jeudi 3 octobre à 18h, Université de Lausanne,  
Quartier Chamberonne, Bâtiment Anthropole,  
salle 5021 (5<sup>e</sup> étage)

Cinémathèque suisse

19h *Voyage en Angola* de Marcel Borle (Suisse, 1929, 60')  
21h *Negresco Schimpansi (Safari)*, de Wilhelm Eggert (Allemagne/Suisse, 1939, 84')

Avec une discussion entre les deux films

Mercredi 9 octobre à 19h, Salle Paderewski,  
Casino de Montbenon, Lausanne  
[live.cinematheque.ch](http://live.cinematheque.ch)



**BDFIL**

BDFIL fête sa 15<sup>e</sup> édition aux côtés d'un héros de la nouvelle bande dessinée! Accès à l'exposition sur présentation du billet BDFIL ou au tarif habituel

12-16 septembre 2019  
Place de la Riponne et Palais de Rumine

Programme complet : [www.bdfil.ch](http://www.bdfil.ch)



Site à osselets, palladium, timbres, statuette en bois d'un animal avec crinière, tuil en bois, corbeilles en vannerie, Afrique australe, Mozambique et Afrique du Sud, MCAH, Photos Nadine Jaquet, Papillon graphium anthèse, collecté par Henri-Alexandre Junod, Musée cantonal de zoologie, Lausanne, Photo Michel Kraft.