

COSMOS

DU 2 MAI 2018 AU 6 JANVIER 2019

PALAIS DE RUMINE

PLACE DE LA RIPONNE 6, 1005 LAUSANNE

ENTRÉE GRATUITE

Une exposition commune des Musées cantonaux d'archéologie et d'histoire, de géologie, de zoologie et du Musée monétaire cantonal.

Bienvenue à COSMOS, grande exposition des musées de sciences et d'histoire du Palais du Rumine qui, depuis deux siècles, réunissent, répertorient et documentent des millions de témoignages de la nature et de nos cultures. Le temps est venu de mettre en dialogue cette moisson immense et inestimable que savants, amateurs et curieux du canton de Vaud et d'ailleurs nous ont laissé en héritage, un immense patrimoine dont seule une part infime est actuellement présentée au public.

Pour réaliser cette exposition toute en résonance, les équipes des quatre musées ont puisé dans leurs trésors cachés, en invitant à cette exploration le Musée cantonal des Beaux-Arts, les Musée et Jardins botaniques cantonaux et la Bibliothèque cantonale universitaire de Lausanne. Au croisement de leurs galeries au cœur du Palais, ils ont composé des mondes divers et merveilleux, entre science et passion, objectivité et rêveries. Ils vous offrent aujourd'hui une occasion unique de les parcourir, selon vos désirs de voir et de savoir, d'apprendre et de contempler.

HORAIRES

ma-je 11h-18h
ve-di et fériés 11h-17h
le lundi fermé

RENSEIGNEMENTS

Programme complet sur www.palaisderumine.ch
Écrivez-nous à mediation.cosmos@vd.ch



JEUDI, C'EST LUNCH AU MUSÉE

Joignez l'utile à l'agréable et découvrez COSMOS sous un angle particulier en compagnie d'un-e spécialiste. Et dégustez un en-cas sur le pouce!
Inscription: mediation.cosmos@vd.ch au plus tard la veille de la visite.
Rendez-vous à 12h à l'entrée de l'exposition. Durée de la visite 45 min, 10 francs sandwich compris.

17 MAI
M. Sartori, musée de zoologie

24 MAI
C. Raemy Tournelle, musée monétaire

7 JUIN
G. Borel, musée de géologie

21 JUIN
L. Pernet, musée d'archéologie et d'histoire

5 JUIL
G. Pesce, commissaire invité

2 AOÛT
M. Sartori, musée de zoologie

16 AOÛT
J. Genechesi, musée monétaire

30 AOÛT
G. Borel, musée de géologie

13 SEPT
P. Crotti, musée d'archéologie et d'histoire

27 SEPT
G. Meylan, astrophysicien

11 OCT
F. Panese, commissaire invité

25 OCT
M. Sartori, musée de zoologie

1ER NOV
N. Consiglio, musée monétaire

15 NOV
N. Meisser, musée de géologie

29 NOV
C. Huguenin, musée d'archéologie et d'histoire

6 DÉC
G. Meylan, astrophysicien

20 DÉC
F. Panese, commissaire invité

COSMOS DU DIMANCHE

Découvrez l'exposition avec un médiateur culturel. Pour les adultes: visites en français ou en anglais. En famille: deux visites en parallèle, une pour les grands et une plus ludique pour les enfants (À chacun ses trésors).
Rendez-vous à 15h à l'entrée de l'expo. Durée 1h, sans inscription, gratuit.

DIMANCHES EN FRANÇAIS

6 MAI
3 JUIN
17 JUIN
15 JUIL

SUNDAYS IN ENGLISH

20TH MAY
1ST JULY
12TH AUGUST

À CHACUN SES TRÉSORS

7 OCT
18 NOV

POUR LES ÉCOLES

Visite participative
Visitez COSMOS et créez un musée éphémère avec vos objets. Comment un objet devient-il pièce de musée? Quels messages peut-il transmettre? Réponses avec des objets des divers musées. 8-12 ans, durée 1h30, gratuit.

Visite commentée
Qu'ont en commun des objets monétaires, d'archéologie et histoire, de botanique, de géologie et de zoologie? Parcourez COSMOS en explorant ses thèmes variés comme les grandeurs, le précieux, le temps ou encore la disparition. Dès 13 ans, durée 1h30, gratuit.

Dates
Sur demande du 8 mai au 21 décembre 2018, dès 9h. Inscriptions par mail à mediation.cosmos@vd.ch.

QUAND JE SERAI GRAND, JE TRAVILLERAI DANS UN MUSÉE

Démonstration tout public des différents métiers des musées, au cœur de l'exposition COSMOS. Le samedi de 14h à 16h30. Sans inscription, gratuit.

26 MAI
Un conservateur-restaurateur et une conservatrice vous révèlent comment identifier et restaurer des monnaies.

2 JUIN
Une jardinière-botaniste vous dévoile le rôle de l'échange des graines entre jardins botaniques du monde entier.

GUIDES VOLANTS

Un-e guide volant-e vous fera découvrir un objet, une composition ou un thème qui le passionne. Un projet réalisé en collaboration avec la Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne. Tous les samedis et dimanches et tous les jours pendant les vacances scolaires (sauf du 15 juillet au 15 août), de 14h à 17h.

16 JUIN
Un taxidermiste prépare devant vous la mise en peau d'un oiseau.

6 OCT
Un conservateur-restaurateur vous initie à la restauration d'objets archéologiques.

3 NOV
Un conservateur de paléontologie et une conservatrice-restauratrice vous présentent la préparation de fossiles.

1^{ER} DÉC
Une restauratrice de livres et de documents anciens vous parle de la restauration de livres.

ÉVÉNEMENTS TOUT PUBLIC

MA 1^{ER} MAI
18h - Vernissage public
Aula du Palais de Rumine.

DU 16 AU 22 AOÛT
Passport vacances
Destiné aux enfants de 9-12 ans. Une journée pour créer ton propre décor d'exposition. Inscription dès le 14 mai sur www.apvrl.ch

SA 22 SEPT
14h-2h Nuit des musées
Prix: 10.- par adulte, gratuit pour les moins de 16 ans. Sans inscription. Plus d'informations sur www.lanuitdesmusees.ch

DU 4 OCT AU 29 NOV
Un FabLab au Palais
Les jeudis soirs d'octobre et de novembre, à l'initiative de la BCU-Lausanne, découvrez l'univers fabuleux des FabLabs. Créez des projets personnels ou laissez-vous simplement surprendre par cet environnement participatif et créatif à souhait! L'exposition COSMOS reste ouverte jusqu'à 20h.

VENDREDI 9 NOV
Nuit du conte: balade au pays des merveilles avec Alice
Organisé par la BCU-Lausanne.

ME 14 NOV
à 19h - Conférence publique
Le Louvre d'hier et d'aujourd'hui, par Jean-Luc Martinez, président directeur du musée du Louvre. Organisée en partenariat avec la Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne, dans le cadre du **Colloque international: Le Musée universel en Suisse romande: histoire et enjeux au 21^e siècle**, du 14 au 15 novembre. Entrée libre, Aula du Palais de Rumine. Programme détaillé à venir.

Conception et commissariat: Gilles Borel, Daniel Cocchi, Anne Geiser, Julia Genechesi, Franco Panese, Lionel Pernet, Giorgio Pesce, Michel Sartori

Scénographie et graphisme: Daniel Cocchi, Giorgio Pesce / Atelier Poisson

Partenaires et prêteurs: Administration fédérale des douanes, Contrôle des métaux précieux-Genève, Bibliothèque cantonale et universitaire-Lausanne, Bibliothèque de l'Institut des Humanités en Médecine (CHUV), Château de Morges & ses Musées, FabLab-Neuch, FabLab Renens, FabLab Ston, Musée cantonal des Beaux-Arts, Musée et d'arts appliqués contemporains (MUDAC), Musée ethnographique de Neuchâtel, Musée et Jardins botaniques cantonaux, Musée historique de Lausanne, Site et Musée romains d'Avenches, Université de Lausanne, Ville de Lausanne (SPADOM), Y-FabLab

Avec le soutien de

ASSOCIATION
DU PALAIS
DES SAVOIRS

LOTTERIE
ROMANDE

FONDATION
PL. DUBREY WRIGHT

SANDUZZI

ERNST GÖHNER STIFTUNG

CP Centre
Patronal

Fondation
Fern Muffat
Société
Académique
Vaudoise

vaud